

Περιγραφή της Δραστηριότητας για Προώθηση Ανάγνωσης / Δράση <b>Βιβλιοντετέκτιβ</b> Η περιγραφή δημιουργήθηκε από τον εταίρο στο πρόγραμμα LiRe: CARDET	
Απευθύνεται σε μειονεκτούντες μαθητές/οικογένειες	<input type="checkbox"/> Ναι <input type="checkbox"/> Όχι <input checked="" type="checkbox"/> Ναι αλλά όχι μόνο
Πολυγλωσσική δραστηριότητα	<input type="checkbox"/> Ναι <input checked="" type="checkbox"/> Όχι
Απευθύνεται ειδικά σε	<input type="checkbox"/> Κορίτσια <input type="checkbox"/> Αγόρια <input checked="" type="checkbox"/> Και τα δύο
Εμπλέκει γονείς	<input type="checkbox"/> Ναι <input checked="" type="checkbox"/> Όχι
Αξιοποιεί ΤΠΕ	<input type="checkbox"/> Ναι <input checked="" type="checkbox"/> Όχι
Στόχοι	Τα παιδιά: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Να ανακαλύψουν τα χαρακτηριστικά και την ποικιλία των βιβλίων μέσα από το παιχνίδι.</li> </ul>
Ηλικίες	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 6 – 12</li> </ul>
Ιδανικός αριθμός συμμετεχόντων	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1 - 30</li> </ul>
Διάρκεια	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 10' μέχρι να μαντέψουν το βιβλίο</li> </ul>
Χώρος, υλικά και προεργασία	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Χώρος: βιβλιοθήκη, τάξη, βιβλιοπωλείο, αυλή ή και αλλού</li> <li>• Υλικά: Διάφορα βιβλία που απευθύνονται στην ηλικία των παιδιών</li> </ul>
Βήμα-προς-βήμα περιγραφή δράσης/ δραστηριότητας	Η δραστηριότητα μπορεί να γίνει είτε ατομικά είτε ομαδικά. Η ιδέα είναι τα παιδιά να λειτουργήσουν ως «βιβλιοντετέκτιβ» και να λύσουν το «μυστήριο του χαμένου βιβλίου». <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Τοποθετούμε 10 με 20 βιβλία στο τραπέζι (ανάλογα με την ηλικία των παιδιών) έτσι ώστε να φαίνονται τα εξώφυλλα.</li> <li>2. Ετοιμάζουμε κάρτες με στοιχεία τα οποία βοηθούν τα παιδιά να εντοπίσουν το «χαμένο βιβλίο».</li> </ol> <b>Παραδείγματα:</b> <b>Για παιδιά 6 – 7 ετών - Φωτοτυπία μόνο του τίτλου</b>

	<p>ή φωτοτυπία κάποιας λεπτομέρειας του εξωφύλλου.</p> <p><b>Για παιδιά άνω των 8</b> - Ένα απόσπασμα του κειμένου χωρίς την εικονογράφηση/ το όνομα του συγγραφέα ή του εικονογράφου/ μια σελίδα από την αρχή/ ένα αίνιγμα (π.χ. η απάντηση του αινίγματος μπορεί να είναι το θέμα, ο τίτλος ή το όνομα του συγγραφέα του βιβλίου).</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. Κάθε παιδί ή ομάδα διαλέγει τυχαία μια κάρτα και με βάση τις πληροφορίες που έχει μπροστά του ψάχνει για το αντίστοιχο βιβλίο.</li> <li>4. Όταν εντοπίσει το βιβλίο, έχει κάποιο χρόνο στη διάθεσή του για να το ξεφυλλίσει και να το παρουσιάσει στους υπόλοιπους.</li> <li>5. Τα παιδιά σχολιάζουν τα βιβλία που παρουσιάζονται.</li> <li>6. Στο τέλος τα παιδιά ενθαρρύνονται να δανειστούν κάποια από αυτά τα βιβλία.</li> </ol>
<p>Σημειώσεις για συντονιστή δράσης/ δραστηριότητας</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Αν η δραστηριότητα συμβαίνει σε βιβλιοθήκη, τα βιβλία μπορεί να παραμείνουν στα ράφια τους, αντί να τοποθετηθούν σε τραπέζια. Έτσι τα παιδιά ενθαρρύνονται να εξερευνήσουν και να εξοικειωθούν με το χώρο της βιβλιοθήκης, στην προσπάθειά τους να εντοπίσουν το βιβλίο που ψάχνουν.</li> <li>• Η δραστηριότητα αυτή βοηθά τα παιδιά να ανακαλύψουν τα χαρακτηριστικά και την ποικιλία των βιβλίων μέσα από το παιχνίδι, το οποίο προσφέρει ποικιλόμορφες ευκαιρίες για λύση προβλήματος, διερεύνηση, ανάπτυξη της δημιουργικότητας και της φαντασίας τους.</li> </ul>
<p>Εισηγήσεις για δραστηριότητες επέκτασης/ εμβάθυνσης</p>	<p><b>Κάποιες εναλλακτικές ιδέες για ομαδικά παιχνίδια:</b></p> <p><b>«Μάντεψε ποιο είναι»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ένα παιδί διαλέγει κρυφά ένα βιβλίο.</li> <li>• Οι υπόλοιποι του κάνουν ερωτήσεις για να καταλάβουν ποιο βιβλίο επέλεξε.</li> <li>• Πρέπει να απαντάει μόνο με ένα «ναι» ή ένα «όχι».</li> <li>• Σκοπός του παιχνιδιού είναι να βρεθεί η σωστή απάντηση με τις λιγότερες ερωτήσεις.</li> </ul>

	<p><b>«Οι κλεμμένοι τίτλοι»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Σκεπάζουμε τους τίτλους στα εξώφυλλα και τους αντιγράφουμε σε κάρτες.</li> <li>• Κάθε παιδί παίρνει μια κάρτα-τίτλο και ψάχνει το βιβλίο στο οποίο αντιστοιχεί.</li> </ul> <p><b>«Νέοι τίτλοι»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Τα παιδιά θα πρέπει να επινοήσουν έναν τίτλο με βάση το σχέδιο του εξωφύλλου και την περίληψη του βιβλίου, η οποία τους δίνεται γραπτά (ή την ιστορία, που την διαβάζουν ολόκληρη).</li> <li>• Ποιον τίτλο προτιμούν, το δικό τους ή τον πρωτότυπο; Γιατί;</li> </ul> <p>Μια επιπρόσθετη δραστηριότητα που βοηθά τα παιδιά να ανακαλύψουν τα χαρακτηριστικά και την ποικιλία των βιβλίων είναι η πιο κάτω:</p> <p><b>«Ένα πολύ ιδιαίτερο βιβλίο»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Κάθε παιδί καλείται να φέρει ένα βιβλίο που «κανείς άλλος δεν έχει στο σπίτι του». Βιβλία όπως: πολύ παλιά βιβλία, βιβλία καλλιτεχνών, οικογενειακά κειμήλια, ξενόγλωσσα, κ.λπ.</li> <li>• Ανακαλύπτουν στο σπίτι τους αυτούς τους «θησαυρούς» και τους αποκαλύπτουν και στα υπόλοιπα παιδιά.</li> </ul>
<p>Αναγνώριση/ Ευχαριστίες</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Στο βιβλίο του Μπρασέρ που παρατίθεται πιο κάτω, ο συγγραφέας συζητά τόσο την παρούσα δραστηριότητα όσο και άλλες συναφείς με τις οποίες μπορούμε να ανάγουμε το βιβλίο από πηγή μάθησης σε πηγή απόλαυσης.</li> </ul>
<p>Πηγές</p>	<p>Brasseur, P. (2005). <i>1001 activités autour du livre: raconter, explorer, jouer, créer</i>. Paris: Casterman.</p> <p>Μπρασέρ, Φ. (2005). <i>1001 δραστηριότητες για να αγαπήσω το βιβλίο: διηγούμαι, ανακαλύπτω, παίζω, δημιουργώ</i>. Αθήνα: Μεταίχμιο.</p>