

Περιγραφή της Δραστηριότητας για Προώθηση Ανάγνωσης / Δράση <b>ΠΑΙΖΟΝΤΑΣ ΜΕ ΜΙΑ ΕΙΚΟΝΑ</b> Η περιγραφή δημιουργήθηκε από τον εταίρο στο πρόγραμμα LiRe: CARDET	
Απευθύνεται σε μειονεκτούντες μαθητές/οικογένειες	<input type="checkbox"/> Ναι <input type="checkbox"/> Όχι <input checked="" type="checkbox"/> Ναι αλλά όχι μόνο
Πολυγλωσσική δραστηριότητα	<input type="checkbox"/> Ναι <input checked="" type="checkbox"/> Όχι
Απευθύνεται ειδικά σε	<input type="checkbox"/> Κορίτσια <input type="checkbox"/> Αγόρια <input checked="" type="checkbox"/> Και τα δύο
Εμπλέκει γονείς	<input type="checkbox"/> Ναι <input checked="" type="checkbox"/> Όχι
Αξιοποιεί ΤΠΕ	<input type="checkbox"/> Ναι <input checked="" type="checkbox"/> Όχι
Στόχοι	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Τα παιδιά να αντλήσουν αισθητική απόλαυση από τα βιβλία.</li> <li>• Να αλληλεπιδράσουν στο πλαίσιο αναγνωστικών κοινοτήτων, παίζοντας, επικοινωνώντας, και συζητώντας για θέματα που σχετίζονται με το βιβλίο και την ανάγνωσή του.</li> <li>• Να νιώσουν την ανάγκη να διαβάσουν βιβλία που συναντούν στο πλαίσιο των δραστηριοτήτων του LiRe.</li> </ul>
Ηλικίες	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 6 – 12</li> </ul>
Ιδανικός αριθμός συμμετεχόντων	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1 - 30</li> </ul>
Διάρκεια	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 80'</li> </ul>
Χώρος, υλικά και προεργασία	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Χώρος: βιβλιοθήκη, τάξη, βιβλιοπωλείο, αυλή ή και αλλού</li> </ul>
Βήμα-προς-βήμα περιγραφή δράσης/ δραστηριότητας	<b>ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ, ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ ΚΑΙ ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΜΕ ΑΦΟΡΜΗ ΜΙΑ ΕΙΚΟΝΑ:</b> 1. Τα παιδιά παρατηρούν μόνο μία «προκλητική» εικόνα από το βιβλίο και εκφράζουν τα ερωτήματα που τους δημιουργούνται. Θα θέλουν να μάθουν όσα δε δείχνει η εικόνα, τι έγινε πριν και τι θα γίνει στη συνέχεια. Καταγράφονται όλες οι ερωτήσεις, και ειδικά οι πιο απρόβλεπτες. Π.χ.: «Γιατί το

- κορίτσι πηγαίνει στη βρύση;» «Γιατί το νερό πετάγεται;» «Είναι νερό;» «Ποιος είναι αυτός που πετάει;» «Είναι χαρούμενος ή λυπημένος;»
2. Στη συνέχεια, τα παιδιά επινοούν τις απαντήσεις σε αυτά τα ερωτήματα, προτείνοντας 2 έως 5 φανταστικές απαντήσεις, παράλογες, αστείες ή απρόβλεπτες.
  3. Τέλος, τα παιδιά φτιάχνουν μια ιστορία. Επιλέγουν τις πιο πρωτότυπες απαντήσεις και φτιάχνουν με αυτές μια όμορφη ιστορία.

**ΜΑΝΤΕΨΕ ΤΙ ΒΛΕΠΩ:** Κάποιο παιδί επιλέγει ένα αντικείμενο από την εικόνα που παρατηρούμε και το περιγράφει, χωρίς να αποκαλύπτει στους άλλους ποιο είναι αυτό. Οι υπόλοιποι παρατηρούν προσεκτικά και την εικόνα και προσπαθούν να μαντέψουν τι είναι αυτό που περιγράφει ο συμμαθητής τους.

**ΠΡΟΒΑΛΛΩ ΤΟΝ ΕΑΥΤΟ ΜΟΥ ΣΤΗΝ ΕΙΚΟΝΑ:** Τα παιδιά καλούνται να προβάλουν τον εαυτό τους στην εικόνα, διατυπώνοντας εκφράσεις όπως: «Θα ήθελα να ζω σ' αυτό το σπίτι» ή «Θα μου άρεσε να ήμουν αυτός ο ήρωας» κ.λπ.

**ΖΩΝΤΑΝΕΥΟΥΜΕ ΤΗΝ ΕΙΚΟΝΑ:** Κάθε ζευγάρι έχει μπροστά του μια εικόνα από το βιβλίο. Το ένα παιδί δείχνει κάτι με το δάκτυλό του στην εικόνα και το άλλο μιμείται αυτό που αναπαριστά ή φαντάζεται τι θα μπορούσε να πει αν μιλούσε. Στη συνέχεια τα παιδιά ανταλλάζουν ρόλους.

**ΠΕΡΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΙΚΟΝΑ:** Σε μια άδεια κόλλα χαρτιού ζωγραφικής απομονώνουμε, φωτοτυπούμε και κολλούμε ένα χαρακτήρα ή ένα στοιχείο από μια εικόνα του βιβλίου. Δίνουμε στα παιδιά μια οδηγία για να συμπληρώσουν την εικόνα, φροντίζοντας να εξάψουμε την φαντασία τους. Η εικόνα μπορεί να δείχνει για παράδειγμα τον ήρωα της ιστορίας να κάνει γκριμάτσες σε κάποιον. Η οδηγία μπορεί να είναι «Σε ποιον κάνει γκριμάτσες ο ήρωας; Ζωγράφισέ τον». Άλλα παραδείγματα:

- ένα τρομαγμένο πρόσωπο - «Ποιος φοβίζει τον Κώστα;»
- ένας ιππότης που μονομαχεί - «Με ποιον μονομαχεί ο ιππότης;»
- μια πολύ ξεχωριστή καρέκλα - «Ποιος κάθεται σε αυτή την καρέκλα;»
- ένας εξωγήινος - «Πώς είναι το σπίτι του

	<p>εξωγήινου;»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ένα ερείπιο - «Γιατί δεν ξανακτίζεις αυτό το κτίριο;»</li> <li>• ένας δράκος στο τραπέζι - «Τι λιχουδιά ετοιμάζεται να φάει ο δράκος;»</li> <li>• μια σπηλιά - «Ποιος κρύβεται μέσα στη σπηλιά;»</li> <li>• ένα περίεργο σπίτι - «Τι υπάρχει γύρω από το σπίτι;»</li> </ul>
Σημειώσεις για συντονιστή δράσης/ δραστηριότητας	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Τα παιδιά θα πρέπει βέβαια να ενθαρρυνθούν στη συνέχεια να πάρουν στα χέρια τους το βιβλίο από το οποίο προέρχεται η εικόνα κι αν τα ενδιαφέρει να το διαβάσουν.</li> <li>• Είναι σημαντικό να δοθεί χρόνος στα παιδιά να «διαβάσουν» την εικόνα, εξασκώντας έτσι τη φαντασία και δημιουργικότητα τους.</li> </ul>
Εισηγήσεις για δραστηριότητες επέκτασης/εμβάθυνσης	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Μια παραλλαγή της δραστηριότητας «ΠΕΡΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΙΚΟΝΑ» θα μπορούσε να είναι η ομαδική δημιουργία μιας τοιχογραφίας, όπου όλα τα παιδιά ζωγραφίζουν σε ένα μεγάλο φύλλο χαρτιού ή κατευθείαν στον τοίχο, όλα όσα φαντάζονται ότι υπάρχουν γύρω από μια εικόνα του βιβλίου (π.χ. γύρω από το πόδι ενός γίγαντα, γύρω από ένα δέντρο, ή μια ομάδα ανθρώπων).</li> </ul>
Αναγνώριση/ Ευχαριστίες	Διασκευή από Μπρασέρ (2005).
Πηγές	<p>Brasseur, P. (2005). <i>1001 activités autour du livre: raconter, explorer, jouer, créer</i>. Paris: Casterman.</p> <p>Μπρασέρ, Φ. (2005). <i>1001 δραστηριότητες για να αγαπήσω το βιβλίο: διηγούμαι, ανακαλύπτω, παίζω, δημιουργώ</i>. Αθήνα: Μεταίχμιο.</p>