

Περιγραφή της Δραστηριότητας για Προώθηση Ανάγνωσης / Δράση Αστείες Αφίσες για την Απόλαυση της Ανάγνωσης Η περιγραφή δημιουργήθηκε από τον εταίρο στο πρόγραμμα LiRe: CARDET	
Απευθύνεται σε μειονεκτούντες μαθητές/οικογένειες	<input type="checkbox"/> Ναι <input type="checkbox"/> Όχι <input checked="" type="checkbox"/> Ναι αλλά όχι μόνο
Πολυγλωσσική δραστηριότητα	<input type="checkbox"/> Ναι <input checked="" type="checkbox"/> Όχι
Απευθύνεται ειδικά σε	<input type="checkbox"/> Κορίτσια <input type="checkbox"/> Αγόρια <input checked="" type="checkbox"/> Και τα δύο
Εμπλέκει γονείς	<input type="checkbox"/> Ναι <input checked="" type="checkbox"/> Όχι
Αξιοποιεί ΤΠΕ	<input type="checkbox"/> Ναι <input checked="" type="checkbox"/> Όχι
Στόχοι	<ul style="list-style-type: none"> Τα παιδιά να νιώσουν και να μεταδώσουν την απόλαυση της ανάγνωσης.
Ηλικίες	<ul style="list-style-type: none"> 6 – 12
Ιδανικός αριθμός συμμετεχόντων	<ul style="list-style-type: none"> 1 – 30
Διάρκεια	<ul style="list-style-type: none"> 80'
Χώρος, υλικά και προεργασία	<ul style="list-style-type: none"> Χώρος: βιβλιοθήκη, τάξη, βιβλιοπωλείο, αυλή ή και αλλού Υλικά: Νερομπογιές, μαρκαδόροι, χαρτόνια μεγάλων διαστάσεων
Βήμα-προς-βήμα περιγραφή δράσης/ δραστηριότητας	<p>Με τη βοήθεια του εκπαιδευτικού τα παιδιά μπορούν να δημιουργήσουν πολύ διασκεδαστικές και «έξυπνες» αφίσες που να ξυπνούν τη διάθεση για διάβασμα.</p> <ol style="list-style-type: none"> Χωρίζουμε τα παιδιά σε δύο ομάδες. Η μια ομάδα βρίσκει όσο περισσότερες ιδέες μπορεί σχετικά με τρελλά και αστεία άτομα/ζώα/όντα που διαβάζουν. Η άλλη ομάδα φαντάζεται όσο περισσότερους περιεργούς και τρελλούς τρόπους για ανάγνωση μπορεί. Όσο πιο τρελές και αστείες ακούγονται αυτές οι ιδέες, τόσο το καλύτερο. Ιδέες μπορούν να ψάξουν και μέσα από βιβλία.

	<p>Παραδείγματα: Πρόσωπα: ένα πράσινο ποντίκι, ένα τέρας με δύο κεφάλια, μια χνουδωτή αρκούδα, ένα φάντασμα, κ.λπ Τόποι: πάνω στο ράφι, μέσα σε μια γλάστρα, μέσα σε ένα διαστημόπλοιο, στην τουαλέτα, πάνω σε ένα λουλούδι, κ.λπ.</p> <p>4. Ο κάθε μαθητής επιλέγει ένα «πρόσωπο» και έναν «τόπο».</p> <p>Παράδειγμα: Μια κότα που διαβάζει μέσα σ' ένα διαστημόπλοιο, ένα μικροσκοπικό τέρας με δύο κεφάλια που διαβάζει μέσα σε μια γλάστρα, κ.ά.</p> <p>5. Τα παιδιά φτιάχνουν τις αφίσες, ζωγραφίζοντας σε μεγάλα χαρτόνια την αστεία εικόνα και γράφοντας με μεγάλα γράμματα ένα σλόγκαν για την απόλαυση που μπορεί να προσφέρει ένα καλό βιβλίο.</p> <p>6. Οι αφίσες τοποθετούνται στην τάξη, στη βιβλιοθήκη του σχολείου, στους διαδρόμους και σε άλλους χώρους του σχολείου ή της κοινότητας.</p>
<p>Σημειώσεις για συντονιστή δράσης/ δραστηριότητας</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Η δημιουργία διασκεδαστικών αφισών για τη γωνιά της ανάγνωσης ή τη βιβλιοθήκη από τα ίδια τα παιδιά, τους δίνει ένα αίσθημα οικειότητας και ικανοποίησης. • Τα παιδιά νιώθουν σημαντικά εμπλέκονται σε δραστηριότητες που διεγείρουν τη φαντασία και τη δημιουργικότητά τους.
<p>Εισηγήσεις για δραστηριότητες επέκτασης/εμβάθυνσης</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Φωτορεπορτάζ: Αναγνώστες στην πόλη Αναγνώστες βρίσκονται παντού. Στα πάρκα, στα καφέ, στα λεωφορεία. Τα παιδιά καλούνται να κυνηγήσουν αναγνώστες στην πόλη και να τους αποθανατίσουν με τη φωτογραφική μηχανή. Έπειτα αναρτούν τις φωτογραφίες σε σημεία μέσα ή έξω από τη βιβλιοθήκη του σχολείου ή στη γωνιά της ανάγνωσης στην τάξη. Οι φωτογραφίες μπορεί να αναρτηθούν και στην ιστοσελίδα του σχολείου.
<p>Αναγνώριση/ Ευχαριστίες</p>	<p>Στο βιβλίο του Μπράσερ (2005) που παρατίθεται πιο κάτω, ο συγγραφέας συζητά τόσο την παρούσα δραστηριότητα όσο και άλλες συναφείς με τις οποίες μπορούμε να ανάγουμε το βιβλίο από πηγή μάθησης σε πηγή απόλαυσης.</p>



Πηγές	Brasseur, P. (2005). <i>1001 activités autour du livre: raconter, explorer, jouer, créer</i> . Paris: Casterman. Μπρασέρ, Φ. (2005). <i>1001 δραστηριότητες για να αγαπήσω το βιβλίο: διηγούμαι, ανακαλύπτω, παίζω, δημιουργώ</i> . Αθήνα: Μεταίχμιο.
-------	--