

Περιγραφή της Δραστηριότητας για Προώθηση Ανάγνωσης / Δράση ΝΤΟΜΙΝΟ ΜΕ ΒΙΒΛΙΑ Η περιγραφή δημιουργήθηκε από τον εταίρο στο πρόγραμμα LiRe: CARDET	
Απευθύνεται σε μειονεκτούντες μαθητές/οικογένειες	<input type="checkbox"/> Ναι <input type="checkbox"/> Όχι <input checked="" type="checkbox"/> Ναι αλλά όχι μόνο
Πολυγλωσσική δραστηριότητα	<input type="checkbox"/> Ναι <input checked="" type="checkbox"/> Όχι
Απευθύνεται ειδικά σε	<input type="checkbox"/> Κορίτσια <input type="checkbox"/> Αγόρια <input checked="" type="checkbox"/> Και τα δύο
Εμπλέκει γονείς	<input type="checkbox"/> Ναι <input checked="" type="checkbox"/> Όχι
Αξιοποιεί ΤΠΕ	<input type="checkbox"/> Ναι <input checked="" type="checkbox"/> Όχι
Στόχοι	Τα παιδιά: <ul style="list-style-type: none"> • Να ανακαλύψουν την ποικιλία των βιβλίων που έχουν στη διάθεσή τους • Να εξερευνούν τα χαρακτηριστικά των βιβλίων με όλες τους τις αισθήσεις.
Ηλικίες	<ul style="list-style-type: none"> • 6 – 12
Ιδανικός αριθμός συμμετεχόντων	<ul style="list-style-type: none"> • 4 – 30
Διάρκεια	<ul style="list-style-type: none"> • 30'
Χώρος, υλικά και προεργασία	<ul style="list-style-type: none"> • Χώρος: βιβλιοθήκη, τάξη, βιβλιοπωλείο, αυλή ή και αλλού • Υλικά: Κουτιά με 15 έως 40 βιβλία, διαφορετικά μεταξύ τους αλλά με κάποια κοινά στοιχεία
Βήμα-προς-βήμα περιγραφή δράσης/ δραστηριότητας	<ol style="list-style-type: none"> 1. Τοποθετούμε τα βιβλία στο πάτωμα ή πάνω σε τραπέζια. Αφήνουμε τα παιδιά να τα ξεφυλλίσουν. 2. Εξηγούμε στα παιδιά ότι ο στόχος του παιχνιδιού είναι να φτιάξουμε ένα μεγάλο ντόμινο από βιβλία, τοποθετώντας τα βιβλία οριζόντια με το εξώφυλλο προς τα πάνω και ενώνοντας κάθε φορά βιβλία που έχουν κάποιο κοινό σημείο. 3. Οι κανόνες που πρέπει να ακολουθήσουν τα παιδιά είναι ότι ο καθένας με τη σειρά του θα προσθέτει

	<p>ένα βιβλίο εξηγώντας ποιο «κοινό σημείο» έχει με το προηγούμενο.</p> <p>4. <u>Σημαντικός Κανόνας</u>: Δεν μπορούμε να χρησιμοποιήσουμε δύο συνεχόμενες φορές το ίδιο «κοινό σημείο».</p> <p>5. <u>Παραδείγματα «κοινών σημείων»</u>: Το βασικό χρώμα του εξωφύλλου, το θέμα, κάτι που εικονίζεται στο εξώφυλλο, το μέγεθος, τα πάχος, το σχήμα (κάθετο ή οριζόντιο), η σειρά, ο εικονογράφος, ο συγγραφέας, ο τρόπος εικονογράφησης, αν είναι καινούργιο ή χρησιμοποιημένο, κ.λπ</p> <p>6. Στο τέλος της δραστηριότητας ενθαρρύνουμε τα παιδιά να ξεχωρίσουν κάποια βιβλία που θεωρούν ότι τους ενδιαφέρουν και να τα δανειστούν.</p>
Σημειώσεις για συντονιστή δράσης/ δραστηριότητας	<p>Σε πιο μικρές ηλικίες την έναρξη της δραστηριότητας θα μπορούσε να την κάνει ο εκπαιδευτικός έτσι ώστε τα παιδιά να κατανοήσουν καλύτερα τους κανόνες και να αντιληφθούν το ζητούμενο («κοινό σημείο»).</p> <p>Σε μεγαλύτερες ηλικίες τον «ηγετικό ρόλο» θα μπορούσαν να τον πάρουν μαθητές που είναι ικανοί σε τέτοιου είδους δραστηριότητες, έτσι ώστε να δώσουν το παράδειγμα στους υπόλοιπους μαθητές.</p>
Εισηγήσεις για δραστηριότητες επέκτασης/εμβάθυνσης	<p>Για μικρότερα παιδιά: Συγκεντρώστε λιγότερα βιβλία (5-10) που έχουν ένα κοινό σημείο και βοηθήστε τα παιδιά να το μαντέψουν.</p> <p>Για μεγαλύτερα παιδιά: Χωρισμένα σε δυάδες, τα παιδιά πρέπει να εντοπίσουν δύο «αντίθετα» βιβλία.</p>
Αναγνώριση/ Ευχαριστίες	<p>Στο βιβλίο του Μπρασέρ που παρατίθεται πιο κάτω, ο συγγραφέας συζητά τόσο την παρούσα δραστηριότητα όσο και άλλες συναφείς με τις οποίες μπορούμε να ανάγουμε το βιβλίο από πηγή μάθησης σε πηγή απόλαυσης.</p>
Πηγές	<p>Brasseur, P. (2005). <i>1001 activités autour du livre: raconter, explorer, jouer, créer</i>. Paris: Casterman.</p> <p>Μπρασέρ, Φ. (2005). <i>1001 δραστηριότητες για να αγαπήσω το βιβλίο: διηγούμαι, ανακαλύπτω, παίζω, δημιουργώ</i>. Αθήνα: Μεταίχμιο.</p>

