

Beschreibung der Leseförderungsaktivität /-Aktion <u>LESEN IM ZELT</u>	
Erreicht Kinder mit besonderen Bedürfnissen	<input type="checkbox"/> Ja <input type="checkbox"/> Nein <input checked="" type="checkbox"/> Ja auch, aber nicht nur
Mehrsprachige Aktivitäten	<input type="checkbox"/> Ja <input type="checkbox"/> Nein <input checked="" type="checkbox"/> möglich
Aktion richtet sich besonders an	<input type="checkbox"/> Mädchen <input type="checkbox"/> Jungen <input checked="" type="checkbox"/> beide
Involviert Eltern	<input type="checkbox"/> Ja <input checked="" type="checkbox"/> Nein
Verwendet EDV	<input type="checkbox"/> Ja <input checked="" type="checkbox"/> Nein
Ziel der Aktivität	<ul style="list-style-type: none"> • Kinder durch offene und authentische Aktivitäten zum Lesen anregen. • Die folgenden Botschaften vermitteln: Lesen macht Spaß; Lesen ist etwas, das man jederzeit und überall tun kann; Lesen kann etwas Persönliches und gleichzeitig etwas Soziales sein. • Einen Beitrag zur Entwicklung der Fähigkeiten der Kinder leisten, Geschichten zu erzählen, zu lesen und über das Gelesene zu sprechen. • Zur Bildung einer Lesegemeinschaft und Entwicklung einer schulischen Lesekultur beitragen.
Alter des Zielpublikums	4-9 Jahre
Anzahl der Teilnehmer/Innen	Kleine Gruppen von 6 bis 8 Kindern
Dauer der Aktivität	Jeden Tag während einer bestimmten Zeit (z.B. eine Woche)
Benötigte Räume, Materialien und Vorbereitung	Benötigte Materialien: Zelte, Taschenlampen, Bücher aus der Schulbibliothek, verschiedene Puppen (um die Protagonisten aus den Büchern darzustellen), Requisiten (die verwendet werden, um die Geschichten als Theaterstück aufzuführen).
Detaillierte Beschreibung	<ol style="list-style-type: none"> 1. Stellen Sie 2-3 kleine Zelte auf dem Schulfeld oder im Wald auf. 2. Geben Sie eine Auswahl aus bekannten, altersgerechten Büchern, Taschenlampen, Puppen und Requisiten in die Zelte.



	<p>3. Kinder wählen ein Zelt, um die darin liegende Lektüre zu erkunden.</p> <p>4. Ermutigen Sie die Kinder, die Geschichten unter Verwendung der verschiedenen Requisiten und Puppen als Rollenspiel durchzuspielen.</p> <p>5. Alternativ, könnte ein/e Lehrer/In oder ein/e erwachsene/r Helfer/In die Kinder mit dem Inhalt des Buches bekannt machen und dann die Kinder die Rollen spielen (mit Requisiten und Puppen) lassen.</p> <p>6. Schließlich besprechen Sie die Geschichten bei einer Sitzung mit der ganzen Klasse und erzählen Sie diese nach.</p>
Hinweise für MitarbeiterInnen	<ul style="list-style-type: none">• Die Geschichten können zweisprachig sein um auf die verschiedenen Kulturen und Muttersprachen, die in den Gruppen präsent sind, Bezug zu nehmen.
Vorschläge für Nachfolgeaktionen	<ul style="list-style-type: none">• Kinder können die Geschichten ihren Freunden oder ihren Eltern nacherzählen. Dies ist besonders effektiv bei der Entwicklung der Fähigkeit Geschichten zu erzählen.
Danksagung	Colley Lane Primary School (Colley Lane Volksschule)
Quelle(n)	Corbett, P. (2006). <i>The bumper book of story telling into writing at key stage 1</i> . Wiltshire: Clown Publishing.